



EM
QUADRINHOS



ISSN 2527-1091

APRESENTA:
Nº 22

TELEMARKETING: DO OUTRO LADO DA LINHA



Ministério Público do Trabalho
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA



**A falta de
equipamentos de
proteção coletiva
é causa frequente
de acidentes de
trabalho fatais.**

Denuncie:

www.mpt.mp.br



EXPEDIENTE

Série MPT em Quadrinhos

Coordenação:

Dr. Estanislau Tallon Bozi (MPT/ES)
e Dra. Carolina De Prá Camporez
Buarque (MPT/ES)

Gerência:

Wendell Luís Táboas (MPT/ES)

Coordenação Editorial:

Eduardy Rocío Cabral (HoldServe)

Diagramação:

Link Editoração

Ilustrações, Cor e Balões:

Jean Diaz Studio

Roteiro:

Silvio Alencar

Revisão Ortográfica:

Mauro Lúcio Nascimento

Sinopse

Wendell Luís Táboas e Renata
Coelho Vieira (MPT-DF)

Revisão da Arte:

Wendell Luís Táboas, Mauro Lúcio
Nascimento e Silvio Alencar

Agradecimento Especial:

Renata Coelho Vieira (MPT-DF).

Contato:

quadrinhos@mpt.mp.br

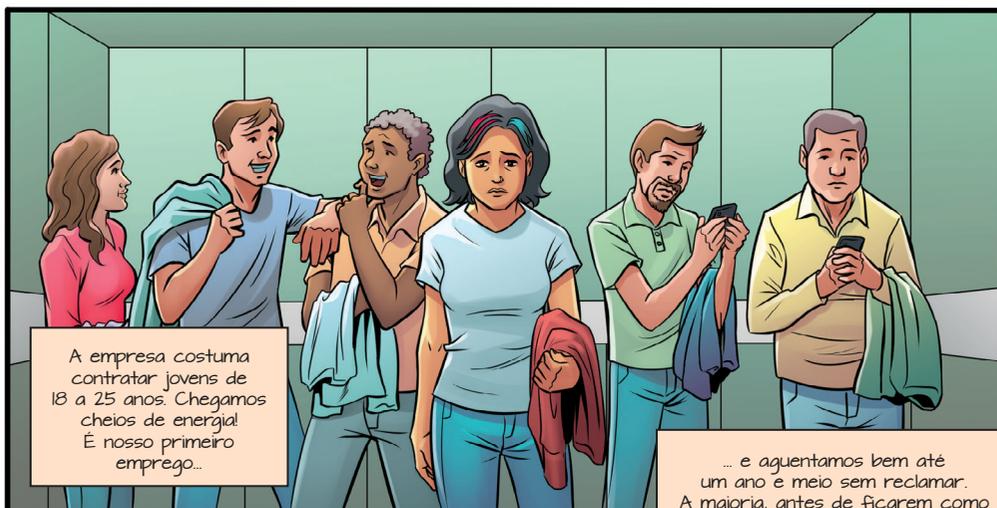
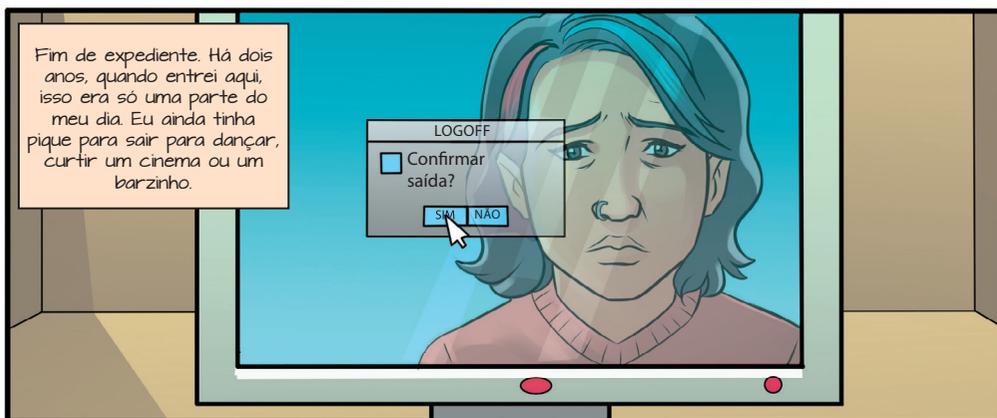
Website:

www.quadrinhos.mpt.mp.br

Facebook:

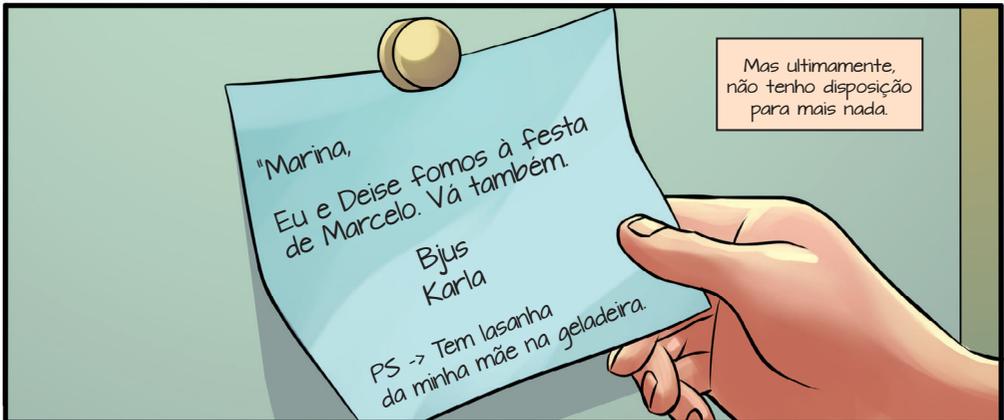
www.facebook.com/MPT-em-Quadrinhos

Esta obra poderá ser reproduzida
ou utilizada mediante comunicação
ao Ministério Público do
Trabalho e citação da fonte.





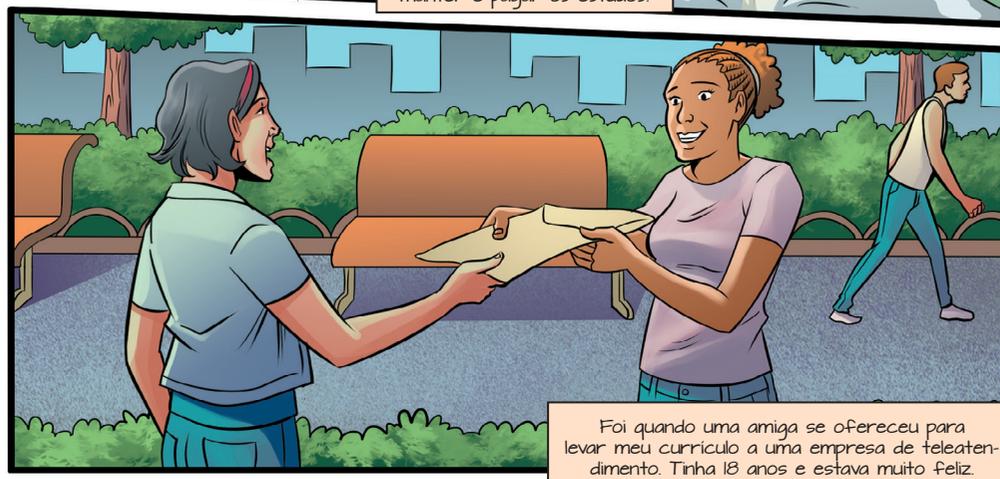
Sempre fui muito comunicativa,
gosto de conversar, sair e até
canto em karaokês.



Mas ultimamente,
não tenho disposição
para mais nada.



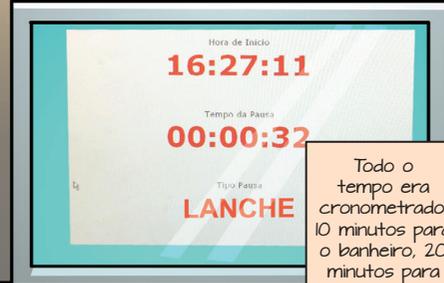
Ok. Vou contar uma história para vocês.



No entanto, as coisas não foram "às mil maravilhas". Logo que entrei, fiquei sabendo do rigor da empresa. Principalmente com relação ao tempo.



Havia oito marcações de tempo programadas no sistema da empresa, tipo lanche, banheiro, saída... Se houvesse atraso em alguma dessas, perdíamos a "aderência à escala" e, assim, o bônus do dia.



Todo o tempo era cronometrado: 10 minutos para o banheiro, 20 minutos para o lanche.

No tempo do lanche, a maioria preferia comer rapidamente a comida fria para não ter que esperar na fila do micro-ondas.



Dai os remédios para o estômago passaram a fazer parte da nossa rotina.

Na prática, eram 6h falando direto, sem parar. Cheguei ao ponto de estranhar minha própria voz.



Havia uma cobrança absurda por metas e uma vigilância total sobre nossa produtividade. Posso contar nos dedos as vezes que alcancei as metas para ganhar as comissões.



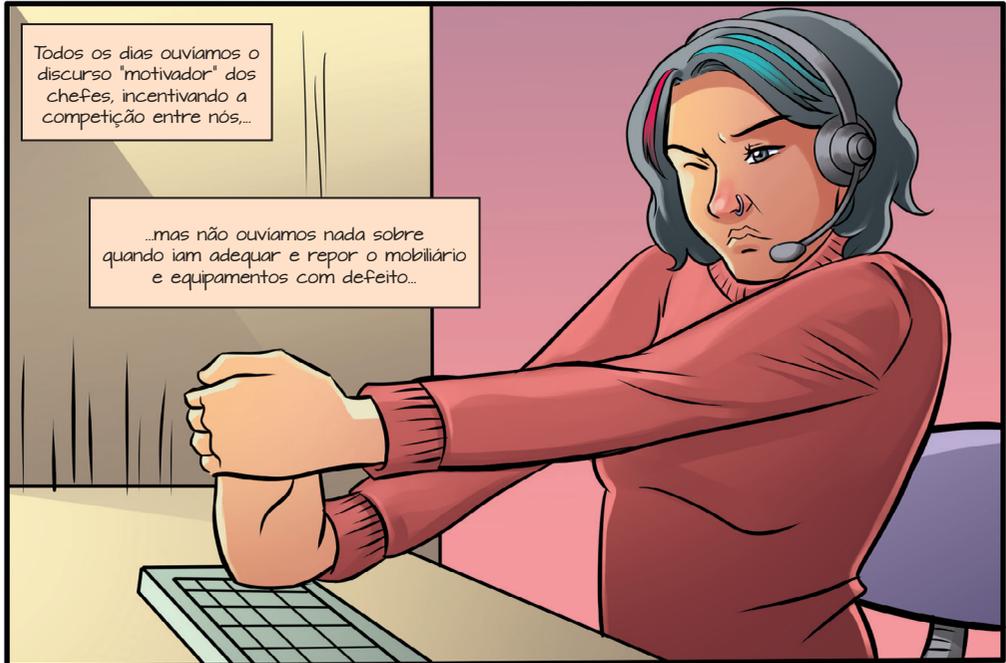
Inclusive nossas ligações eram gravadas e ouvidas pelas chefias para saber se estávamos seguindo corretamente o script e se "sorriamos" na voz. Para isso, não importava se estávamos indispostos. Tínhamos de "estar seguindo" o roteiro, até no "gerundismo*".



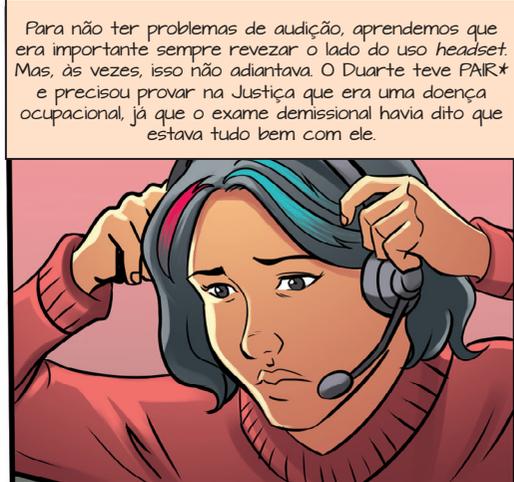
* www.infoescola.com/portugues/gerundismo/



"Assim, quando demorava a resolver um problema ou o cliente não aprovava o meu atendimento, ficava sem o bônus diário. Era o chamado "contato negativo".

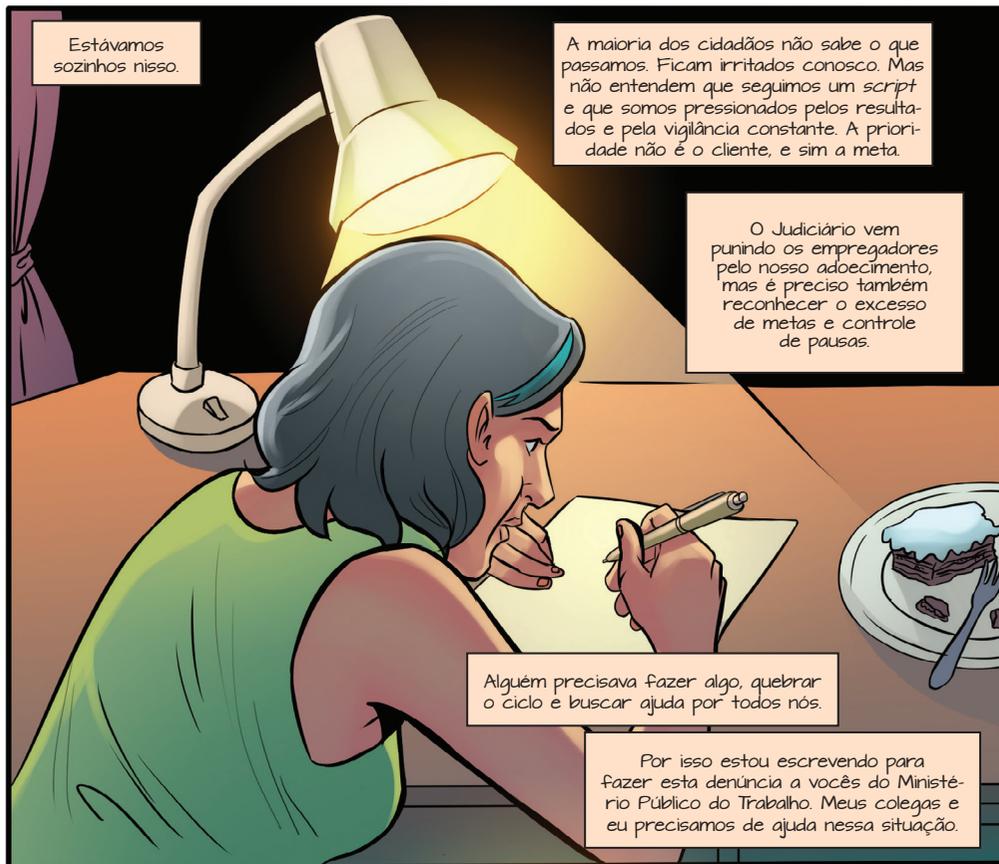






* PAIR - Perda Auditiva Induzida por Ruído, um mal que pode atingir a qualquer pessoa exposta a sons acima de 80 decibéis.





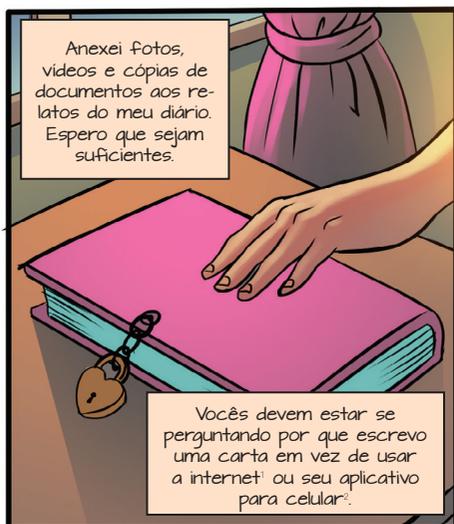
Estávamos sozinhos nisso.

A maioria dos cidadãos não sabe o que passamos. Ficam irritados conosco. Mas não entendem que seguimos um *script* e que somos pressionados pelos resultados e pela vigilância constante. A prioridade não é o cliente, e sim a meta.

O Judiciário vem punindo os empregadores pelo nosso adocimento, mas é preciso também reconhecer o excesso de metas e controle de pausas.

Alguém precisava fazer algo, quebrar o ciclo e buscar ajuda por todos nós.

Por isso estou escrevendo para fazer esta denúncia a vocês do Ministério Público do Trabalho. Meus colegas e eu precisamos de ajuda nessa situação.



Anexei fotos, vídeos e cópias de documentos aos relatos do meu diário. Espero que sejam suficientes.

Vocês devem estar se perguntando por que escrevo uma carta em vez de usar a internet¹ ou seu aplicativo para celular².



Com certeza não é pelo anonimato. Sei que a denúncia pode ser feita sob sigilo e, assim, só o MPT fica sabendo a identidade do denunciante.

1. www.mpt.mp.br
2. <http://bitly.com/1Q8yM4Y>

3. Você encontra a lista completa das unidades em: www.mpt.mp.br



Escrevo à mão porque não **SUPORTO** mais a minha própria **VOZ** .



Atenciosamente...

...MARINA.



FIM

"Esta estória é ficcional. Apesar de ser baseada em relatos verdadeiros, qualquer semelhança com nomes, pessoas, fatos ou situações da vida real terá sido mera coincidência".

CONHEÇA AS ÚLTIMAS EDIÇÕES DO MPT EM QUADRINHOS





www.quadrinhos.mpt.mp.br

Realização



Ministério Público do Trabalho